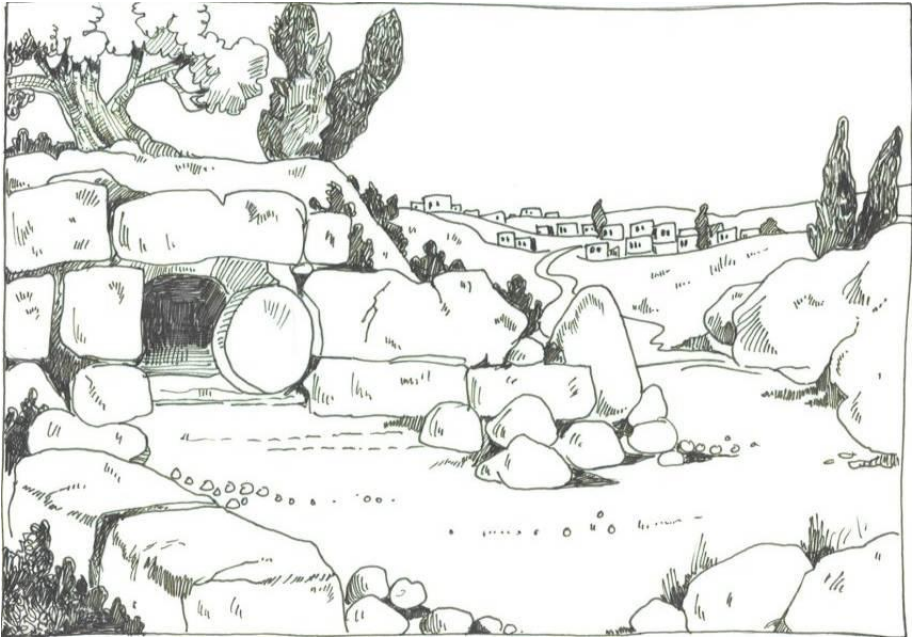


HET ZWAANTJE



**EVANGELISCH -
LUTHERSE GEMEENTE
LEERDAM**

*Wie bij de Allerhoogste woont,
in de bescherming van de Heer,
bij Hem, de God van Israël,
die legt zich in zijn schaduw neer.
Hij/zij roept de Here aan en zegt :
ik blijf steeds op U bouwen,
ik heb mij in uw hand gelegd,
ik zal op U vertrouwen.*

*Zijn engelen zorgen voor jou
van avonddauw tot morgenrood.
Hun handen dragen je vol trouw,
zodat je zelfs je voet niet stoot.
Een boze leeuw, een felle slang,
ze kunnen je niet deren,
je bent voor geen bedreiging bang,
jij kunt je goed verweren.*

Psalm 91: 1 en 6
een nieuwe berijming op basis van de NBV



Beste mensen,

Ik hoorde laatst op de radio dat wij dit jaar 30 dagen voorlopen op een gemiddelde lente. Er was nauwelijks winter, geen sneeuw of ijs. Wel was er voldoende water.

En nu gaat het alsmäär sneller. De ene week de sneeuwklókjes, dan de krokussen en vervolgens de narcissen. En dat 30 dagen vroeger en sneller dan anders.

En al heeft dat er niets mee te maken – ook Pasen valt dit jaar vroeg. Pasen, dit bijzondere feest dat altijd in de lente valt, soms heel vroeg en soms veel later. Afhankelijk van de eerste volle maan ná 21 maart, dus niet van zomaar een datum.

Het is een bijzondere tijd in het jaar. Overal zien en horen wij nieuw leven. Prachtige, felle kleuren en mooie geluiden.

In de kerk zijn wij de weken rondom het begin van de lente vooral stil.

Het is een tijd van voorbereiding, van luisteren, van verwachten. De kleur is Paars. Het gaat om de passietijd of vastentijd. De weken op weg naar Pasen. En wij zitten daar middenin, maken er deel van uit. Op weg naar het witte feest van het leven.

Misschien is het een idee om wat minder te letten op wat je in deze tijd niet doet (geen koekjes, geen alcohol, geen...) maar juist andersom drie dingen te benoemen, die bijzonder waren. Drie redenen om God te loven. En daarnaast ook de dingen die niet goed waren. Dat we als het ware onze dag aan God teruggeven, met hem delen. Daarmee wordt natuurlijk niet alles licht wat donker was. Maar je draagt het niet meer alleen. En je kunt dan om rust voor de nacht bidden en de nieuwe dag uit zijn hand ontvangen. Met alles wat dan weer op jou wacht.

Het zijn paarse tijden, paarse weken. Sommige dingen worden niet zomaar wit, wanneer het daadwerkelijk Pasen wordt. Er blijven ook donkere momenten. Donker als Goede Vrijdag. Laten we vragen:

Waarom?

Sommige dingen blijven zoals ze zijn. En toch is het goed om het met God te kunnen delen. Hij komt ons tegemoet.

Ook in de komende tijd zijn er veel gelegenheden om elkaar te ontmoeten, zeker rond de vieringen in de Stille Week. Als u graag persoonlijk met mij iets wilt delen, samen iets voor God wilt brengen – aarzel dan niet om te bellen.

Met een kleurrijke groet, *ds. Detlef Bohlken*

Dienst op Palmzondag met VocaLinge

Het kamerkoor LingeVocaal huurde lange tijd ruimte in onze kerk voor haar wekelijkse repetities. Vaak traden ze ook op bij ons in de kersttijd. Vorig jaar ging het koor samen met een ander koor: Alegria uit Rumpst. Onder de naam VocaLinge gaan de koren nu verder onder leiding van Marilou Krouwel. Het nieuwe koor vond ook een nieuwe, grotere repetitieruimte en zal dus niet meer bij ons huren.

Als dank voor de vele jaren zal een delegatie van het koor onze eredienst op Palmzondag (*24 maart*) opluisteren met een klein concert. Het orgel wordt bespeeld door Martijn Borsje. Van harte welkom!

25-jarig jubileum dominee Detlef Bohlken

In juni 1999 aanvaardde Detlef Bohlken zijn beroep als predikant van de lutherse gemeente Tiel; twee jaar later volgden Culemborg en Leerdam. Zo werd hij bevestigd tijdens zijn intreedienst in de Caeciliakapel van Tiel.

Dat was nog in de vorige eeuw!

In 2004 werd de Evangelisch-Lutherse Kerk deel van de Protestantse Kerk in Nederland. In de jaren tussen toen en nu is veel gebeurd, bereikt en (ook) niet gelukt.

Feit is, dat Detlef Bohlken in de protestantse kerk van Tiel nog steeds een stevige lutherse inbreng heeft en bij de ELG in Culemborg, in afwisselende samenwerking met de Oud Katholieke parochie aldaar, voorgaat.

Bij 'ons' in Leerdam is hij bijna niet meer weg te denken.



Voor nu: noteer **16 juni 2024** voor de viering van Detlefs 25-jarig jubileum in de St. Maartenskerk van Tiel.

Hij gaat dan voor in de eredienst van **10.00 uur**, met medewerking van de cantorij o.l.v. van Pieter Geleijns. Na de dienst is er een receptie.

Als Leerdamse ELG-*fanclub* gaan we hier *gezamenlijk* heen.

Hoe? Dat leest en hoort u later.

Alma Evenhuis

Gemeenteavond

Op **27 juni** is er een gemeenteavond gepland. U bent welkom vanaf 17.00 uur. Voorafgaand aan de vergadering willen we een hapje eten met elkaar.

Noteert u de datum alvast in uw agenda?

Verjaardagen

Wij feliciteren de volgende gemeenteleden van 75 jaar en ouder:

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| Mevrouw N. van den Berg-Vrouwerf | is jarig op 23 maart |
| Mevrouw G. Boekelman-Kaebisch | is jarig op 6 april |
| De heer J.B. Verhoeks | is jarig op 14 april |
| De heer H. Wolthuis | is jarig op 30 april |
| Mevrouw H.A. van Oosterom-Kwint | is jarig op 2 mei |
| Mevrouw M.J.I. van Kooten | is jarig op 6 mei |

Wij wensen u allen een fijne verjaardag en een gezond nieuw levensjaar toe.

Waar zijn de bloemen?

De afgelopen periode gingen de bloemen naar:

Januari

| | |
|----|---------------------|
| 7 | Jan den Hartog |
| 14 | Jacqueline Haberlah |
| 21 | Detlef Bohlken |

Februari

| | |
|----|------------------|
| 4 | Marty van Kooten |
| 25 | Jeroen de Haan |

Maart

| | |
|----|--|
| 10 | Henny de Kruijk/ Corrie en Nel Visser |
|----|--|



In memoriam

Aartje van den Boomgaard – Ottevanger
14 februari 1933 – 6 januari 2024

Het leven van Aartje begon in moeilijke tijden. De oorlog klinkt in veel verhalen nog na. Haar familie volgt de gebeurtenissen nauwgezet via de radio. Op 5 mei 1945 kon eindelijk de bevrijding gevierd worden. Aartje kan weer naar school en wordt kleuterleidster. Met vier vriendinnen vormen zij 'klaver vier' – gezellig en ondernemend.

In die tijd werd er door de stad gewandeld om een vriend of vriendin te vinden. Zo heeft zij haar latere man Ton leren kennen. Samen zijn ze via Eindhoven uiteindelijk weer in Leerdam terecht gekomen. In die tijd heeft Aartje zich ook aangesloten bij de Lutherse kerk. Tussen 1958 en 1973 worden de kinderen geboren die vele jaren een belangrijke rol in het leven van Aartje spelen. Met de ziekte van Ton begint weer een moeilijke tijd. Werken gaat voor Ton uiteindelijk niet meer. En met vele opnames wordt er veel van het gezin gevraagd.

In 2002 is het appartement in de Oranje Nassaulaan het nieuwe thuis geworden – de kinderen zijn inmiddels uitgevlogen. In 2011 moet Aartje eerst het verlies van haar zoon Ton verwerken en enkele maanden later ook dat van haar man Ton.

Maar ook daarna weet Aartje als kunstenaar het leven steeds weer op te pakken. Ze geniet van het contact met de kleinkinderen – graag ook via de app, en gesprekken met veel mensen. Maar vooral blijft ze steeds weer zoeken naar nieuwe vormen in de kunst: schilderen, boetseren, naaien, haken – van alles.

Op haar kaart lezen wij:

*Ik ben ervan overtuigd dat dood noch leven, engelen noch machten
noch krachten, heden noch toekomst, hoogte noch diepte, of wat er ook
maar in de schepping is, ons zal kunnen scheiden van de liefde van
God, die Hij ons bewezen heeft in Christus Jezus, onze Heer.*

In een afscheidsdienst in Nieuwegein hebben wij op 13 januari afscheid van Aartje genomen.

Ds. Detlef Bohlken



Lutherse Cantorijdag

Het was me al eens opgevallen. In Culemborg opstappen en rechtstreeks met de trein naar Woerden; het is mogelijk. Zo ging ik zaterdag 17 februari met de krant onder m'n arm op stap.

De torenhoge Zwaan in het oog houden kon niet. In de Jan de Bakkerstraat zag ik waarom: de Lutherse Kerk wilde niet opvallen.



In één van onze nieuwsbrieven waren we geweest op een uitnodiging voor de Lutherse Cantorijdag “voor allen die van zingen houden”.

Na ons aangemeld te hebben kregen we de benodigde muziek elektronisch toegestuurd: repertoire, bruikbaar in de veertigdagentijd, voor grote en kleine cantorijen.

Zo was er een eenstemmig “Groot-Kyrië en Klein-Gloria” van Wim van Beek en van muziek voorzien door Jeroen de Haan. Ook zat er een tweestemmige zetting van Christoph Dalitz van psalm 91 “God redt uw ziel van nood en dood” bij, een heel natuurlijk samenspel tussen vrouwen en mannen.

Toen ik de kerk binnenliep en haar tijdens het kopje koffie zag volstromen, dacht ik: wauw, want met ongeveer 100 deelnemers kwam dat neer op ruim twintig tenoren.

Ik moest onwillekeurig terugdenken aan de “Feestelijke herdenking van de geboortedag van Maarten Luther” in de Lutherse Burgwalkerk op 5 november 1983.

We studeerden thuis met onze Leerdamse cantorij op psalm 136 “Dank zij de Heer, want Hij is vriend’lijk” voor drie koren, blazers, pauken en continuo van Heinrich Schütz, te zingen onder leiding van dr. W. Mudde.

Onze cantorij zou deel uitmaken van het vijfstemmige “kapelkoor” dat het refrein “want zijn goedheid duurt in eeuwigheid” voor haar rekening moest nemen.

Daar ervoer ik voor het eerst: vijfstemmige muziek met drie tenoren instuderen en uiteindelijk in een groep van ruim 25 tenoren ten gehore brengen: indrukwekkend.

Deze kippenvol ervaring had ik in Woerden ook.

Tijdens deze Cantorijdag was er ook flink wat tijd ingeruimd voor een zangcoach, die “aan het eind van de middag vooruitgang wilde zien”. De op de grond achtergebleven ballonnen waren de stille getuigen van haar poging om de werking van de stembanden te tonen en dat in verband te brengen met de stand van ons hoofd. We moesten op onze tenen gaan staan en daarna ons gewicht beurtelings van het ene been op het andere been overbrengen zodat we “onze benen zouden vullen”, want tijdens het zingen moet je stevig en rustig staan. En om onszelf te horen zingen moesten we op armlengte afstand “tegen de muur” zingen.

Na al deze oefeningen was het tijd voor de goed verzorgde lunch: boterhammen van verschillende soorten brood die je zelf mocht beleggen, een keuze uit rijk gevarieerde bolletjes met (karne)melk of een sapje en voor de snoepers tot slot: een krentenbol en/of fruit. Al genietend was er meer dan genoeg tijd om uitgebreid kennis te maken met zangers uit andere delen van het land.

Heerlijk verkwikt zette ik me weer onder het gehoor van de zangcoach, die aandacht aan stemvorming wilde besteden.

Ze gaf ons het volgende mee: als je zingt in een koor moet je proberen te mengen met degene die naast je staat en je moet je niet gaan aanpassen. Zingen is een eigen verantwoordelijkheid.

Legato zingen oefenden we met het “Amen” uit “Lord, for thy tender mercy’s sake” van Farrant.

Al lezend zou je het misschien niet zeggen, maar we hebben onder leiding van Jeroen de Haan, cantor-organist van Woerden en Luuk Schuurman, cantor-organist van Zwolle heel veel gezongen.

Allereerst “Een vaste burcht is onze God” in een bewerking, een drie-stemmige zetting van Willem Mudde en “Ein feste Burg ist unser Gott” een vierstemmige bewerking van Jens Staude.



Vervolgens een voor velen eerste kennismaking met een vierstemmig motet “Toen de mensen dan zagen het teken” van Willem Vogel. En tot slot: het gebed “God be in my head” van John Rutter (1945 en de lofzang “Lord, for thy tender mercy’s sake” van Richard Farrant (ca. 1525 – 1580).

Meerdere cantorijen hadden gestudeerd op deze laatste twee composities en lieten hun teleurstelling horen toen er geen tijd voor leek. Ter plekke werd geïmproviseerd en tot ieders tevredenheid tijd gemaakt. Het was een goede beslissing: wonderschone melodieën, aangrijpende teksten en bovendien een gelegenheid om met zovelen vierstemmig te zingen: Een genot.

De dag werd toepasselijk besloten met een vesper.

Heel voldaan keerde ik weer huiswaarts.

De eerste Lutherse Cantorijdag ooit: een goed initiatief en wat mij betreft zeker voor herhaling vatbaar.

Tot slot: voor wie een gezongen en bewogen indruk wil krijgen van deze Lutherse Cantorijdag verwijs ik naar een You-tube-link:

Cantorijdag, Woerden, 17 februari 2024 (youtube.com)

Willem van Eijk

In wind en vuur Zingen met Willem Barnard



Vorig jaar verscheen de monumentale uitgave met alle liederen van Willem Barnard (1920-2010), verzameld en toegelicht in drie banden onder de titel *In wind en vuur*. Op basis hiervan zijn er in maart en april twee speciale zangavonden met liederen van Barnard, om naar te luisteren én om mee te zingen.

In wind en vuur is voor lutheranen van bijzonder belang omdat Barnard zijn liederen telkens schreef voor specifieke welomschreven zondagen volgens het

klassieke liturgisch jaar. Dat is volgens de eenjarige leesorde, die anderhalfduizend jaar de West-Europese kerk heeft gevormd en gevoed. Bach schreef er zijn cantates voor, Nederlandse lutheranen vinden elkaar nog steeds op dat rooster.

Veertigdagenliederen en Paasliederen

Dat specifieke profiel van de klassieke zondagen laat zich het scherpst uittekenen in de Veertigdagentijd en in de Paastijd. Toen in 1973 het vorige 'nieuwe' Liedboek uitkwam, het rode, was het bij verschijning al verouderd, want het presenteerde de tijd voor Pasen als zeven lijdenszondagen met passielieder. In 1981 verscheen het eerste deeltje van *Zingend geloven* met liederen die de tijd voor Pasen als Veertigdagentijd invulden, als een curriculum voor geloofsleerlingen, als een leergang voor de gemeente naar Pasen toe.

Willem Barnard schreef voor deze klassieke zondagen zijn bekendste Veertigdagenliederen. Denk aan: Alles wat over ons geschreven is (2x); Het waren tien geboden; Een mens te zijn op aarde; Op de berg van het verbond; Christus naar wie wij heten; Weest blijde nu in 't midden van het lijden; Zeven was voldoende. Maar hij schreef er ook liederen voor die in vergetelheid zijn geraakt of waarvoor nieuwe compositieopdrachten zijn gegeven.

Dat geldt ook voor de Paastijd die vijftig dagen duurt en waarvoor Barnard Paasliederen schreef die voor de brede oecumene zo belangrijk zijn geworden dat ze de titels hebben aangedragen voor de liedbundels *Zingt Jubilate* (rooms-katholiek, Vlaanderen), *Singt Jubilate* (protestants, Duitsland) en *Singt Gott dem neuen Lobgesang* (rooms-katholiek, Duitsland). Inderdaad behoren *Zingt voor de Heer* een nieuw gezang; *Zingt jubilate*; *De toekomst van de Heer is daar*; *De aarde is*

vervuld; Christus heeft voor ons geleden en Kondigt het jubelend aan tot de meest geliefde Paasliederen. Maar ook hier zijn vergeten Paasliederen opnieuw getoonzet.

Zangavonden

Twee zangavonden met liederen van Willem Barnard bieden volop gelegenheid ernaar te luisteren én om mee te zingen.

Op vrijdag 22 maart is de avond gewijd aan Barnards

Veertigdagenliederen met medewerking van het Vocaal Theologen Ensemble onder leiding van Hanna Rijken in de Grote Kerk van Wijk bij Duurstede, aanvang 20.00 uur.

Op zondag 21 april staan Barnards Paasliederen centraal, met medewerking van de Michaëlscantorij onder leiding van Toon Hagen in Academiehuis Grote Kerk te Zwolle, aanvang 17.00 uur met vesper en aansluitend de zangavond.

Op beide avonden worden de liederen ingeleid en toegelicht door Klaas Touwen, een van de eindredacteuren van *In wind en vuur*.

Klaas Touwen

Lutherse Kerkenradendag 2024

Op zaterdag 9 maart was de landelijke Lutherse Kerkenradendag 2024 in het Luther Museum Amsterdam, georganiseerd door de lutherse synode. Aan de uitnodiging was goed gehoor gegeven. Uit het hele land kwamen ruim tachtig deelnemers. Niet alleen kerkenraadsleden maar ook velen die zich betrokken weten en voelen bij het 'het lutherse' in de Protestantse Kerk. Tijdens de Kerkenradendag stond natuurlijk de voortgang van het project Duurzaam Luthers centraal. Belangrijke onderwerpen die in veel lutherse gemeenten spelen, zoals bestuurskracht, financiën en erfgoedbeheer, kwamen aan de orde. Gezamenlijk met de deelnemers werd het gesprek over de toekomst van de landelijke lutherse gemeenschap gevoerd. Daarnaast was er fijne muziek en een mooie presentatie van de wereldwijde liedbundel van de Lutherse Wereldfederatie, waaruit volmondig en meerstemmig werd gezongen door het 'koor', gevormd door de aanwezigen. Meer zien en horen? Gebruik deze link: <https://www.globalsongbook2024.net>. Natuurlijk was er ook volop gelegenheid voor ontmoeting, weerzien, kennismaking en ook nog gratis museumbezoek. Wordt vervolgd.

Het glazen klokje

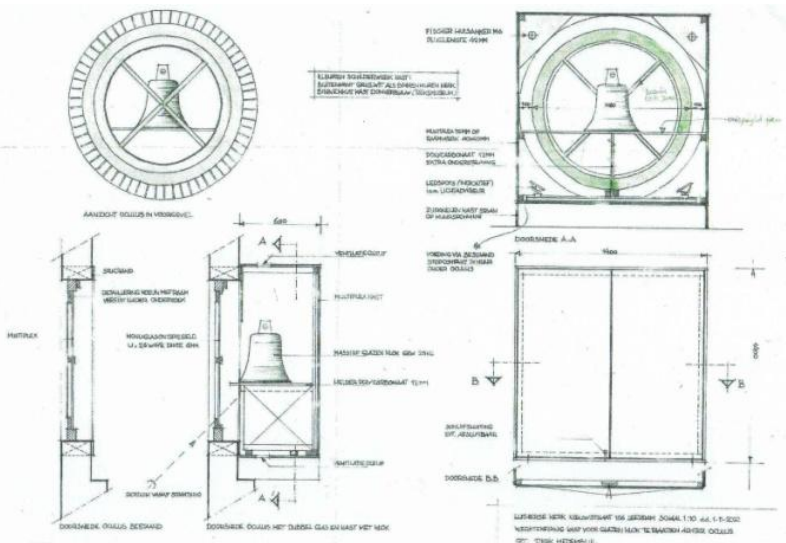
Volgens het ontwerp van onze bouwkundig adviseur Tjerk Medemblik wordt het glazen klokje dat de gemeente Vijfheerenlanden ons schonk achter het ronde raam boven de voordeur opgesteld. Het kruis voor het raam mag niet verwijderd worden omdat onze kerk onder de Monumentenwet valt. De klok komt in een hiervoor door een meubelmaker te maken houten kast. Deze kast zal aan de buitenkant licht afgewerkt worden, aan de binnenkant wordt hij diep donkerblauw, zoals gebruikt in het Rijksmuseumblauw, geschilderd. De klok zal van onderaf verlicht worden.

Op deze wijze is de klok voor iedereen zichtbaar en vestigt zo de aandacht op de kerk. Ons gebouw is een vaste stop in de toeristische wandelroute. De verlichte klok maakt dit alleen maar interessanter. De klok symboliseert de historische band tussen de Glasfabriek en de Lutheranen van Leerdam. Op een informatiepaneel aan de gevel zal de geschiedenis vermeld worden.

De verwachting is dat de realisatie van dit project in april/mei zal plaatsvinden. Dit is mede afhankelijk van de levering van materialen, zoals o.a. hout en extra dik monumentenglas ter voorkoming van condensvorming.

Natuurlijk zal als het allemaal klaar is een feestelijke dienst of bijeenkomst niet ontbreken.

Ina Mostert



Van de kerkrentmeester

Opbrengst Kerkbalans en collecten

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Kerkbalans 2023 | € 7135,00 |
| Streefbedrag | € 5500,00 |
| Kerkbalans 2024 | |
| Stand per 09-03 | € 1995,00 |
| Streefbedrag | € 6000,00 |
| Opbrengst collecten/giften | |
| Oekraïne 25-12-2023 | € 132,80 |
| Bloemengroet gemeente 07-01 | € 18,00 |
| Binnenlands diaconaat 14-01 | € 18,85 |
| KerkinActie, Bangladesh 04-02 | € 9,50 |
| Diaconie 25-02 | € 17,50 |
| Diaconie 10-03 | € 12,00 |
| Eigen kerkwerk t/m 10-03 | € 63,65 |
| Stand Onderhoudsfonds t/m 17-03 | € 30,25 |
| Gift | € 1000,00 |

Voor alle gaven zeggen wij u hartelijk dank.



Kerkdiensten van Kerk aan de Linge

| | | | | |
|---|----|-----------|------------------------|------------|
| 24 maart | BK | 9.30 uur | Ds. B. Heijting | Palmpasen |
| Diensten in de Stille Week: zie ons kerkdienstenoverzicht | | | | |
| 31 maart | GK | 9.30 uur | Mw. Ds. C. Vreugdenhil | Pasen |
| 7 april | BK | 9.30 uur | Ds. B. Heijting | |
| 14 april | BK | 9.30 uur | Mw. Ds. C. Vreugdenhil | |
| 21 april | BK | 9.30 uur | Mw. Ds. C. Vreugdenhil | |
| | BK | 17.00 uur | Mw. Ds. C. Vreugdenhil | Maaltijd |
| 28 april | BK | 9.30 uur | Ds. B. Heijting | |
| 5 mei | BK | 9.30 uur | Drs. A. van Soest | |
| 9 mei | BK | 9.00 uur | Ds. B. Heijting | Hemelvaart |
| 12 mei | BK | 9.30 uur | Ds. J. van den Berg | |
| 19 mei | BK | 9.30 uur | Ds. B. Heijting | Pinksteren |

Kerkdiensten

Alle diensten beginnen om 17.00 uur tenzij anders aangegeven.

| | | |
|--|---|---|
| 24 maart | Ds. D. Bohlken <i>M.m.v. VocaLinge</i> | Palmzondag |
| <u>Collecten</u> : Missionair werk en Eigen kerkwerk | | |
| 28 maart | Ds. B. Heijting <i>Viering Heilig Avondmaal</i> | Witte Donderdag <i>19.30 uur, Grote Kerk</i> |
| 29 maart | Mw. Ds. C. Vreugdenhil | Goede Vrijdag <i>19.30 uur, Bethelkerk</i> |
| 30 maart | Ds. D. Bohlken <i>Viering Heilig Avondmaal</i> | Stille Zaterdag <i>22.00 uur, Grote Kerk</i> |
| 31 maart | Ds. D. Bohlken | Pasen, <i>12.00 uur</i> |
| <u>Collecten</u> : Werelddiaconaat, Colombia en Eigen kerkwerk | | |

7 april **GEEN DIENST**
Bethelkerk *Ds. B. Heijting* *9.30 uur*

14 april **Ds. C. Nieuwenhuizen**
Collecten: Hospice Leerdam en Eigen kerkwerk

21 april **Ds. D. Bohlken**
Viering Heilig Avondmaal
Collecten: Diaconie en Onderhoudsfonds

28 april **Ds. W.J. van Beek**
Dienst met Kerk aan de Linge
Collecten: Lutherse Werkgroep voor Kerkmuziek en Eigen kerkwerk

5 mei **Ds. C. Nieuwenhuizen**
Collecten: Noodhulp Oekraïne en Eigen kerkwerk

12 mei

GEEN DIENST

Bethelkerk

Ds. J. van den Berg

9.30 uur

19 mei

Ds. D. Bohlken

Pinksteren, 12.00 uur

Collecten: Zending, Bangladesh en Eigen kerkwerk

Haal- en brengservice

Wilt u thuis worden opgehaald en/of teruggebracht?

Laat dit dan even weten aan Ina Mostert, tel.: 0345-619088.

Uiterlijk op zondag voor 11.00 uur.

En verder...

6 mei

Inleverdatum kopij Zwaantje

27 juni

Gemeenteavond, vanaf 17.00 uur



Lutherborrel (online)

De lutherse synode organiseert regelmatig online Lutherborrels! Dit zijn informele online bijeenkomsten via Zoom met de leden van de lutherse synode. Een mooie gelegenheid om lutheranen uit het hele land te ontmoeten, en lief en leed uit de eigen gemeente te delen. Gezellig, informatief en u hoeft er de deur niet voor uit. De eerstvolgende Lutherborrel is op woensdag 3 april 2024, 16.30 – 17.30 uur (het café opent om 16.00 uur). Meedoen? Meld u aan via het luthers synodesecretariaat: luthersesyndode-secretaris@protestantsekerk.nl en u ontvangt een bericht met de link om deel te nemen.

Ledenbestand

Op 1 januari 2024 telde onze gemeente 96 leden en 2 verbondenen; 11 leden minder dan begin vorig jaar.

Kerkgebouw Nieuwstraat 106, 4141 CD Leerdam 06 442 699 46
Geen postadres. Post sturen naar secretaris.

Predikant Ds. D. Bohlken
Hogeweidseweg 51/53, 4001 GK Tiel 0344 - 634655
e-mail: dbohlken@dds.nl

KERKENRAAD:

Voorzitter Mw. A. Evenhuis
Vijfmolens 2, 4247 EA Kedichem 06 55891990
e-mail: evenhuisalma18@gmail.com

Secretaris/
Secretariaat Mw. J.F. Haberlah – den Rooijen
Wederiklaan 22, 4143 CV Leerdam 0345 - 618652
e-mail: jhaberlah@xs4all.nl

Kerkrentmeester Mw. K.M. Mostert- Meydam
Iepstraat 60, 4142 CZ Leerdam 0345 - 619088
e-mail: henkina60@hetnet.nl

Diaken Vacature. Tijdelijk postadres: Iepstraat 60, 4142 CZ Leerdam

Contactpersoon Mw. J.J.P. van Dijk
Pastoraatgroep Lisdoddelaan 16, 4143 VG Leerdam 0345 - 616607
e-mail: jipvandijk@hotmail.com

Financiën kerk NL 96 RABO 0373701012 ; NL77 INGB 0000290798;
NL98 ABNA 0559235321
t.n.v.: Ev.-Luth.Gemeente Leerdam

Financiën NL73 RABO 0152752110
Diaconie t.n.v.: Diaconie Ev.-Luth. Gemeente Leerdam

Leden Mw. J.J.P. van Dijk 0345 - 616607
administratie Lisdoddelaan 16, 4143 VG Leerdam
e-mail: jipvandijk@hotmail.com

Redactie Mw. A. Evenhuis (zie boven)
Zwaantje Mw. J.J.P. van Dijk (zie boven)
Dhr. W.G. Ambachtsheer 0345 - 616297
e-mail: wgambachtsheer@chello.nl

Abonnement € 5,00 per jaar; € 8,50 per jaar voor postabonnementen
Zwaantje Het Zwaantje verschijnt 4 x per jaar
Opgave bij: Mw. J.J.P. van Dijk (zie boven)

Website kerk: <http://leerdam.protestantsekerk.net/>